



SOR N BOULOIZEAU

TD Pipeline & Tools

En M1 ATI · Paris 8

Je développe des outils qui font passer les assets et les données d'un département à l'autre : des addons pour Blender, Maya, Substance, Unreal et Nuke. J'aime automatiser les étapes manuelles qui ralentissent l'équipe.

En ce moment je construis Miraxy, un outil de suivi de production et de publication d'assets basé sur l'USD, pour les pipelines des petites équipes de production. Mon équipe et moi l'utilisons sur un projet pilote d'animation.

Je fais du scripting DCC en Python, je suis solide en C# / Unity et j'utilise Rust ou C++ quand la situation l'exige. Master 1 ATI   Paris 8, je cherche un stage puis une alternance M2 (fin 2026) en studio d'animation ou de jeu vidéo.

// 01

Contact

  soren.bouloizeau@selixy.dev

  +33 6 77 01 23 57

  github.com/Selixy

  linkedin.com/in/damien-bouloizeau

  selixy.dev

// 03

Compétences techniques

PIPELINE & FORMATS

USD OpenEXR OSC Git hooks
GitHub Actions CI

DCC & MOTEURS

Maya Blender
Substance Painter / Designer Houdini
Nuke Unreal Engine 5 Unity

LANGAGES

Python C# Rust C C++

OUTILS & FRAMEWORKS

Vue.js SQL Docker

IA & IMAGE

ComfyUI Flux LoRA / Kohya_ss

// 05

Langues

Français Langue maternelle

Anglais Lu : courant · Oral : basique

// 06

Centres d'intérêt

Jeu de rôle sur table (D&D, impro), lecture, animation, cuisine.

// 07

Mobilité

France · Permis B

// 02

Expériences

2026 SelixyCARD

Jeu de cartes type UNO en 3D dans le navigateur, moteur Rust en wasm

Jeu de cartes 3D dans le navigateur : moteur Rust/wasm (wgpu), serveur Axum/PostgreSQL, parties multijoueur. En cours.

2026 Miraxy

Suivi de production et pipeline USD pour petites équipes d'animation

Outil web de suivi de production (Rust/Axum, Vue 3) : tâches et planning d'une équipe d'animation, intégrations Python dans les DCC et publication des assets en USD. En cours.

2026 SoulTide

Code, build et Tools d'un jeu UE5 en 1 mois

Jeu Unreal 5.5 (C++/Blueprint) livré à 4 en 1 mois : UI, dialogues, build et release CI/CD.

2026 Virtual Production

Pipeline de personnage et de mocap, avec retargeting Houdini en temps réel

Mocap full-body (ARKit + OptiTrack) -- retargeting Houdini -- Live Link Unreal. En 1 semaine.

2026 SelixyBrain

Second cerveau : notes reliées, graphe et notes volantes

Second cerveau web (Vue 3, TypeScript, Node) : graphe de liens, éditeur, notes volantes, comptes et droits côté serveur. En cours.

2026 SelixyWatch

Vid es et musique regardées ensemble, à la même seconde

Web app de visionnage synchronisé (JavaScript sans build, API Python, PostgreSQL, SSE) : rooms, playlists, chat. En cours.

2025 PhotoshopToComfyUI

L'IA générative directement dans Photoshop

Plugin Photoshop (UXP) intégrant ComfyUI et l'entraînement LoRA, avec installeur PowerShell. 1 mois.

// 04

Formation

2023 - 2027 Master ATI · Arts & Technologies de l'Image

Université Paris 8

Pipeline 3D, programmation graphique, technical direction. Alternance M2 visée pour 2026-2027, mémoire en 2027.

2022 - 2023 Formation Infographie 3D

H3D2

Bases production 3D : modélisation, shading, rendu, compositing.

2020 - 2023 Bachelor Architecture

 cole de Design de Nouvelle-Aquitaine

Conception spatiale, dessin technique, culture du volume et de la lumière.

2017 - 2020 Baccalauréat STI2D

Lycée Édouard Branly

Développement et électronique.